

تستخدم المعلمة طريقة تشجيع الطالب على إعادة السرد الشفمى بعد الاستماع إلى قصة أو جملة، حيث نُطلت مِن الطالب أن يُعيد ما سمعه بلفته الخاصة.

مثال : تقول المعلمة للطلبة: مَن يُعيد لي ماذا حدث في بداية القصة؟ فيتحدث الطالب بلغته الخاصة، مما تَظْمَر فَمُوهِ لَلنَصِ الْمُسْمُوعِ .

الطريقة الخامسة :

تستخدم المعلمة أسلوب الإكمال السمعى، بحيث تقرأ المعلمة جملة وتترك فراغا ليُكمله الطّالب سمعيا، مما يُنشط التركيز .

مثال : ذهب خالد إلى ... (ويُكمل الطالب

مثلا: المدرسة

أخصائي تقويم مادة اللغة العربي<mark>ة أول</mark>





وزارة التربية والتعليم

بمحافظة جنوب الباطنة

المديرية العامة للتربية والتعليم

دائرة القياس والتقويم التربوي (قسم تقویم تعلم مواد

العلوم الإنسانية والمهارات

زاوية تقويمية بعنوان: من طرق رفع مستوى الاستيعاب السمعي في مهارة الاستماع في مادة اللغة العربية للصفوف(1-4)



مقدمة:

تُعدَّ مهارة الاستماع حجر الأساس في اكتساب اللغة وتطوير مهاراتها الأخرى كالتحدث، والقراءة، والكتابة ·

وهي تسهم في تنمية الانتباه والتمييز السمعي والربط بين الصوت والمعنى، مما يرفع من كفاءة الاستيعاب السمعي، ويجعل التعلّم ممتعًا وفعّالًا في المراحل المبكرة من التعليم. وتحتل مهارة الاستماع المرتبة الأولى في سُلّم عناصر التعلم (المهارات) إلى جانب المهارات الأخرى (التحدث، والقراءة، والكتابة) في وثيقة تقويم تعلّم التلاميذ في مادة اللغة العربية للصفوف (١-٤)، لذلك فإنّ تقوية هذه المهارة تُسهم في رفع المستوى الدراسي لأبنائنا الطلبة، وتُحسن

تواصلهم مع الآخرين.

الأسئلة ال

أختى المعلمة :

أنت من تشكلين الحرف الأول في

كتاب كل طالب .. فكوني فخورة .

تستخدم المعلمة وسائل داعمة مثل: الصور في الأسئلة القصيرة؛ لتوضيح بعض المفردات السمعية، بدلًا أن تأتي بالسؤال مجردا أو مباشرا . مثال:

١- أين يعيش الأرنب؟

الطريقة الأولى:

الصور المصاحبة: صور لـ(الغابة – البحر – الصحراء – البيبِت) يختار الطالب الصورة المناسبة لما سمعه.

۲- آین وضع خالد حقیبته؟

الصور المصاحبة: صور لـ(السرير – الكرسي – المكتب – الحديقة) .

الطريقة الثانية:

تستخدم المعلمة بطاقات الصور التوضيحية أثناء الاستماع، إذ يُعطى الطلبة بطاقات تحتوي صورا، ويطلب منهم رفع البطاقة المناسبة عندما يسمعوٍن الكلمة المرتبطة بها.

مثال : أثناء سرد قصة فيها: (قطة - سمكة -قمر)، يرفع الطالب البطاقة التي تُعبر عن الكلمة فور سماعها .

الطريقة الثالثة:

تستخدم المعلمة طريقة المقارنة بين الأصوات-أو الكلمات .

مثال: المعلمة تنطق كلمتين مثل: (سَمَك-شَمَك)، ويُطلب من الطالب الإشارة إلى الكلمة الصحيحة التي سمعها .