

سلطنة عمان

وزارة التربية والتعليم

مديرية جنوب الباطنة

قسم العلوم الإنسانية

وحدة المجال الأول

أساليب تدريس

التربية الإسلامية

منطلقات حصة التلاوة الناجحة

- استشعار عظمة الله تعالى ، وقدسية كتابه.
- التأكد من توفر الكتاب المدرسي لدى لكل تلميذ.
- تنبيه التلاميذ وتذكيرهم دائماً بآداب التلاوة من حيث الجلسة الصحيحة ، الخشوع ، الطهارة.
- ضرورة أن يكون المعلم نموذجاً صحيحاً للتلاوة مراعياً أحكام التجويد عند تلاوته.
- الاهتمام بجانب المحاكاة كأحد الأساليب الناجحة في تمكين التلاميذ من التلاوة الصحيحة.
- التصويب المباشر لأخطاء التلاميذ أثناء التلاوة.
- التعزيز الإيجابي للتلاميذ لزيادة دافعية التلاميذ نحو إتقان التلاوة.

خطوات السير في تدريس التلاوة (حصتين)

- **الحصة الأولى :** - تعريف التلاميذ بآداب التلاوة.
 - تمهيد مناسب مرتبط بمضمون السورة (مشوق بالإمكان الاستعانة بعض الوسائل المرئية، كمشاهدة قصة محسوبة ،.....)
 - الاستماع إلى تلاوة الآيات (الشريط السمعي + وسيلة ورقية)
 - تلاوة الآيات من قبل المعلم.
 - محاكاة التلاميذ للتلاوة المعلم جماعياً وزمرايا.
 - التقويم الوقائي وذلك بإبراز بطاقات مكتوب عليها الكلمات الصعبة وتدريب التلاميذ على نطقها للتقليل من الأخطاء.
 - تلاوة التلاميذ للسورة فردياً بداعياً بالمجيد فال المتوسط دون المستوى المطلوب.
 - طرح أسئلة عن المعنى الإجمالي للسورة دون التعمق لشرحها ثم العودة للتلاوة الفردية .
- **الحصة الثانية :** سؤال التلاميذ عن آداب التلاوة .
 - تمهيد مناسب (كذكير التلاميذ باسم السورة التي سبق تلاوتها).
 - تلاوة التلاميذ للآيات من الكتاب المدرسي دون الاستعانة بوسيلة تعليمية إذا لاحظت المعلمة في الحصة الأولى أن التلاميذ تمكناً من التلاوة بشكل صحيح.

- تلاوة الآيات من قبل المعلم أو الاستعانة بالشريط الصوتي إذا لاحظت المعلمة قصوراً في الأداء بشكل ملحوظ.

- استمرار التلاوة الفردية مع ضرورة تعزيز المجيدين وتقديم التغذية الراجعة .
- توظيف سجل الملاحظة .

- طرح سؤال أو سؤالين حول المضمون العام للسورة دون الإطالة حتى لا يشعر التلاميذ بالملل.

- نشاط مقترن : الاستماع إلى نماذج من تلاوة التلميذ المسجلة على أشرطة صوتية وتقويمها.

■ الحصة الثالثة :- تذكير التلاميذ بآداب التلاوة .

- تلاوة التلاميذ الذين لم يسبق لهم التلاوة في الحصتين السابقتين من الكتاب المدرسي دون الاستعانة بوسيلة تعليمية .

- توظيف سجل الملاحظة .

- فهم المعنى العام للآيات باستخدام أسلوب الحوار والمناقشة وطرح أسئلة تقيس فهم التلاميذ مثل : بماذا تأمرنا الآيات الكريمة أو عن ماذا تنهانا؟ استخرج الآية الدالة على.....

- يحرص المعلم على أن تتم هذه المناقشة في وقت محدد من الحصة حتى يتبقى الوقت الأطول للتلاوة الآيات .

- نشاط مقترن : الاستماع إلى نماذج من تلاوة التلميذ المسجلة على أشرطة صوتية وتقويمها.

خطوات تدريس الفهم والحفظ للصفين الأول والثاني

الحصة الأولى : التمهيد للدرس.

■ تحديد الأهداف والمفاهيم المراد مناقشتها مع التلاميذ على السبورة.

■ الاستماع إلى تلاوة الآيات من الشريط الصوتي (مع وجود الوسيلة)

■ الاستماع إلى التلاوة من المعلمة.

■ تلاوة التلاميذ جماعياً إن ارتأت المعلمة هذه الخطوة لأنه سبق وتمت تلاوة الآيات بحصة التلاوة.

■ تلاوة التلاميذ الفردية للآيات بدءاً بالمجيدين.

■ عرض صور الدرس على التلاميذ وتوجيههم إلى التأمل بمحتويات كل صورة، ثم مناقشة الصور للتوصل إلى المفاهيم الأساسية للدرس.

■ قراءة عبارات الدرس المرتبطة بالصور.

■ نشاط (لاصفي) توجيه التلاميذ إلى حفظ الآيات غيباً.

الحصة الثانية: تقويم حفظ التلاميذ لآيات الكريمة (تسميع الآيات مع توظيف سجل الملاحظة والتقويم) البدء بالتلاميذ المجيدين.

■ طرح أسئلة تقيس فهم التلاميذ للمعنى الإجمالي للسورة (يتم بعد تسميع مجموعة من التلاميذ).

■ حل النشاط الوارد بالكتاب المدرسي .

■ إعداد بعض الأنشطة الإضافية من قبل المعلم بحيث تكون وفق عناصر تقييم المادة وتراعي الفروق الفردية .

استكمال تسميع الآيات للتلاميذ في الزمن المتبقى من الحصة

خطوات تدريس الفهم والحفظ للصفين الثالث والرابع

الحصة الأولى: التمهيد للدرس.

■ تحديد الأهداف والمفاهيم المراد مناقشتها مع التلاميذ على السبورة.

■ الاستماع إلى تلاوة الآيات من الشريط الصوتي (مع وجود الوسيلة)

■ الاستماع إلى التلاوة من المعلمة.

■ تلاوة التلاميذ الفردية لآيات بدءاً بالمجيدين.

■ بيان معاني الكلمات باستخدام البطاقات المتوفرة ضمن وسائل مادة التربية الإسلامية.

■ شرح الآيات الكريمة استخدام أسلوب الحوار والمناقشة بحيث يقوم المعلم بتوضيح معنى كل آية مستنداً إلى فهم التلاميذ لمعاني الكلمات.

■ طرح أسئلة على التلاميذ بين حين وآخر لقياس فهمهم لمضمون النص ولحثهم على التفكير والاستنتاج، مع تسجيل أهم الاستنتاجات.

■ غرس القيم والاتجاهات الواردة بالآيات الكريمة.

■ حل أنشطة الكتاب المدرسي المرتبطة بما تم شرحته من الآيات.

■ الواجب المنزلي توجيه التلاميذ لحفظ الآيات المقررة.

الحصة الثانية :

- التمهيد للدرس بالإمكان طرح سؤال عن الآيات التي سبق دراستها لاستذكار بعض المعلومات وربطها بالآيات الجديدة.
- تقويم حفظ التلاميذ للآيات الكريمة المنشورة في الحصة الأولى.
- تلاوة الآيات الجديدة من قبل المعلم ثم التلاميذ (تلاوة فردية)
- مواصلة شرح الآيات (عرض الوسيلة الورقية التي كتب عليها السورة القرآنية) مع ضرورة ربطها بالآيات الكريمة التي سبق دراستها.
- إعداد بعض الأنشطة الإضافية من قبل المعلم وحلها بأسلوب التعلم التعاوني.
- التقويم الخاتمي وذلك بطرح أسئلة شفوية لقياس مدى فهم التلاميذ واستيعابهم.
- حل أنشطة الكتاب المدرسي المرتبطة بما تم شرحه من الآيات.
- مواصلة تسميع الآيات للتلاميذ ورصد الدرجات.
- الواجب المنزلي توجيه التلاميذ لحفظ الآيات المقررة وكتابة المستفاد من الآيات الكريمة.

الحصة الثالثة :

- مواصلة شرح الآيات المتبقية بنفس الخطوات التي سبق شرحها في الحصة الثانية.
- الواجب المنزلي (حفظ السورة كاملة + نشاط إضافي مقترن من قبل المعلم).

خطوات تدريس الفهم والحفظ للحديث الشريف

الحصة الأولى :

- التمهيد للدرس وربطه بالدرس السابق للتكامل بين فروع التربية الإسلامية.
- تحديد الأهداف والمفاهيم المراد مناقشتها مع التلاميذ على السبورة.
- عرض الحديث الشريف من خلال وسيلة ورقية أو شفافية أو كتابته على السبورة.
- قراءة المعلمة للحديث الشريف قراءة نموذجية وتؤشر على الكلمات التي تقرأها مع ضرورة إغلاق الكتب المدرسية.
- قراءة التلاميذ للحديث الشريف بدءاً بالمجيدين.
- توضيح معاني الكلمات الصعبة باستخدام الحوار والمناقشة وتوظيفها في جمل توظيفاً شفوياً من قبل التلاميذ.

- الاستمرار بقراءة الحديث الشريف من قبل بقية التلاميذ.
- حل أنشطة الكتاب المدرسي المرتبطة بما تم شرحه من الحديث الشريف.
- الواجب المنزلي توجيه التلاميذ لحفظ الحديث الشريف.

الحصة الثانية :

- التمهيد للدرس .
- قراءة التلاميذ للحديث الشريف من الكتاب المدرسي.
- مواصلة شرح الحديث الشريف (عرض الوسيلة الورقية) مع ضرورة ربطها بما سبق دراسته .
- إعداد بعض الأنشطة الإضافية من قبل المعلم وحلها بأسلوب التعلم التعاوني.
- التقويم الختامي وذلك بطرح أسئلة شفوية لقياس مدى فهم التلاميذ واستيعابهم.
- حل بقية أنشطة الكتاب المدرسي المرتبطة بما تم شرحه .
- تسميع الحديث للتلاميذ ورصد الدرجات.
- الواجب المنزلي توجيه التلاميذ لحفظ الحديث الشريف وكتابة المستفاد من الآيات الكريمة.

الحصة الثالثة :

- تقويم حفظ التلاميذ للحديث الشريف ورصد الدرجات.
- تدوين أهم القيم والاتجاهات على السبورة.
- ذكر مواقف من حياة الرسول أو الصحابة تدل على تلك القيم.
- غرس السلوكيات الحميدة عن طريق ربط الدرس بحياة التلميذ بذكر أمثلة من قبل التلاميذ على كيفية تطبيق ما درسوه بحياتهم.
- حل ما تبقى من أنشطة الكتاب المدرسي وتصحيح الكتب .
- الواجب المنزلي التأكيد على ضرورة حفظ الحديث الشريف وتقييم التلاميذ بالحصة القادمة.

مراحل تدريس العقيدة

- أولا التمهيد المشوق للدرس وذلك لجذب انتباه التلاميذ لموضوع الدرس وقد يكون التمهيد (طرح أسئلة، عرض مشكلة واقعية أو افتراضية تحتاج لتفكير، عرض مقطع علمي مرئي أو سمعي)
- خطوات السير :
 - قراءة الدرس من الكتاب المدرسي ، وبالإمكان استخدام أسلوب تمثيل الأدوار إذا كان الدرس يحوي حوارا يدور بين مجموعة من الشخصيات.
 - مناقشة الدرس مع التلاميذ باستخدام أسلوب الحوار والمناقشة واستخراج أهم المفاهيم الواردة بالدرس.
 - عرض تلك المفاهيم أو تدوينها على السبورة بصورة متسلسلة حسب ورودها بالدرس.
 - مناقشة تلك المفاهيم مع التلاميذ للتوصل لمعناها بالتدريج بالتلاميذ من واقعهم المادي الملموس إلى المجرد ويكون ذلك عن طريق الوسائل المعينة من صور وأفلام وقصص وضرب الأمثلة ما أمكن من مشاهدات المتعلم وبما توصل إليه العلم، وكذلك الاستشهاد ببعض الآيات أو الأحاديث أو المقولات المعروفة والتي قد تكون وردت بها هذه المفاهيم.
 - بالإضافة تقسيم الدرس إلى وحدات أو أجزاء وتحليل كل جزء لاستخلاص أهم الاستنتاجات التي تم التوصل إليها مع ضرورة استغلال السبورة وتدوين تلك الاستنتاجات أو التعميمات عليها.
 - تدوين أهم القيم والاتجاهات الموجودة بالدرس وربطها بحياة التلميذ .
 - حل أسئلة الكتاب المدرسي بحسب الجزئية التي تم شرحها في تلك الحصة.
 - تكليف التلاميذ بنشاط بيتي كالبحث عن معلومات حول الدرس أو أنشطة يكون المعلم قد أعدها مع ضرورة أن تكون تلك الأنشطة تبني التفكير لدى التلاميذ كأسئلة التصنيف والمقارنة والاستنتاج وإبداء الرأي مع ذكر السبب (التعليق).

خطوات السير في تدريس السيرة النبوية

- 1 - التمهيد :
- *بحيث يكون مناسب وشيق ويشير دافعية التعلم لدى التلاميذ ومرتبط بعنوان الدرس.
- مثال : عرض عام لمجمل الحوادث التي تخص النص.
- عرض قصة قصيرة تلائم الدرس.

- توجيهه أسئلة تثير التلاميذ وتشوقهم إلى معرفة الدرس.
- ربط الدرس الماضي بالدرس الحالي.
- شرح الدرس :
- قراءة الدرس سواء من قبل المعلمة أو التلاميذ
- اختيار أسلوب مناسب لفئة العمرية للتلاميذ (الأسلوب القصصي، التمثيلي، أسلوب المناقشة ، الأداء العملي، التعلم الذاتي...)
- يمكن أن يكون العرض مجزءاً بحيث يتناول المعلم كل جزء على حدة ويعطيه ما يكفي من البيان واستنتاج العبر.
- توجيهه أسئلة بعد كل جزء .
- ربط أفكار الدرس وأجزاء القصة بالحوادث المعاصرة التي يدركها التلاميذ، ليكون الدرس أكثر واقعية.
- إشراك التلاميذ في استنباط العبر والعظات من الدرس وتسجيلها على السبورة.
- في نهاية الدرس يوجه المعلم أسئلة تتناول الجوانب المهمة في الموضوع، ويركز على أهمية الاقداء بالرسول (صلى الله عليه وسلم) في سيرته العطرة.
- ملاحظة: لابد من تنوع الأساليب التعليمية عند عرض الدرس واستغلال الوسائل التعليمية لتوضيح المعلومة. يمكن استخدام الخريطة المفاهيمية

خطوات السير في درس العبادات :

- استخدام الوسيلة التعليمية المناسبة للموضوع على النحو التالي
- أ- وسيلة حية حيث يقوم المعلم نفسه أو التلاميذ بالعبادة موضوع الدرس كال موضوع والصلة .
- ب- عرض شريط فيديو حول كيفية تنفيذ هذه العبادة مثل مناسك الحج وذلك إذا أمكن توفير جهاز فيديو.

ج- اللوحات والرسومات التوضيحية

- 3- تتم قراءة الموضوع من حيث الشكل والمضمون (المفردات والمعاني) .
- 4- يقوم المعلم بمناقشة التلاميذ مناقشة تفصيلية ، وتجزئة الموضوع إلى وحدات صغيرة ، حتى يتم استيعاب الموضوع من جميع جوانبه .
- 5- التطبيق العملي للدرس من قبل المعلم أولا ثم التلاميذ

■ 6. يقوم التلميذ - بمساعدة المعلم - بتلخيص الموضوع وربطه بالواقع الحياتي للتلميذ .

■ 7. يتم تقويم التلميذ من خلال الاداء العملي للعبادة المدرستة .

خطوات تدريس التهذيب

■ 1. التمهيد للموضوع بإحدى الطرق التالية :

■ أ- مناقشة التلميذ فيما يعرض لهم من حياتهم في المدرسة وخارجها بما له علاقة بموضوع الدرس .

■ ب- يذكر المعلم سبب نزول آية ثم يتلوها على مسامع التلميذ ، وبعد ذلك ينتقل إلى جوهر الدرس .

■ ج- إن كان الموضوع يتعلق بشيء عملي كالصدق وبر الوالدين والاعطف على الضعيف ومساعدة المحتاج ، جعل التمهيد موضحاً لأهمية هذه الأعمال وقيمتها عند الله وعند الناس ، وذلك لتوجيه اهتمام التلميذ إلى الأهداف التي يريد إيصالهم إلى تحقيقها .

■ د- عرض بعض الوسائل التعليمية المناسبة .

■ 2. عرض قصة تدور حول الموضوع ، وربما استعان في ذلك بالكتاب المقرر إذا كان الموضوع فيه على صورة قصة

■ قراءة الموضوع من المعلم وبعض التلاميذ .

■ 3. فتح باب المناقشة أمام التلاميذ ، وإتاحة الفرصة لكل منهم ليبدِّي رأياً أو يصوب قيمة أو يصحح معلومة أو يبرهن على موقف أو يدافع عن مبدأ .

4. مساعدة التلاميذ على سرد ما يعرفون من قصص أو مواقف ملائمة ، ويكون ذلك عن طريق استغلال خبرات التلاميذ التي لها علاقة بموضوع الدرس بأسلوب يتلاءم ومستواهم العقلي كأن يأتي التلاميذ بأبيات وأحاديث لها علاقة بالموضوع